



OF HOTEL LOCAL SESSION Vol.004 | 2025.1.16thu - 3.11tue

T.I.P at OF HOTEL

OF HOTEL
SENDAI TOKYO



TUAD
INCUBATION
PROGRAM

OF HOTEL LOCAL SESSION Vol.004 T.I.P at OF HOTEL

■ 展示期間 2025.1.16thu - 3.11tue 7:00-18:00 (カフェ営業時間内)

カフェご利用のお客様がおられる場合やイベント日は鑑賞にご不便をおかけする場合がございます

ローカルの魅力を共創するライフスタイルホテルOF HOTELでは、「東北との新しい出会いの場」として、さまざまなジャンルのプロジェクトを展開しています。

今回は、東北芸術工科大学芸術学部美術科で4年次に行われる選抜作家育成プログラム(T.I.P)に選抜された、大庭ひかり(洋画)・氣田大樹(洋画)・田内広海(彫刻)・宮澤亮多(日本画)の4名による展覧会「T.I.P at OF HOTEL」を開催いたします。

会期中にはトークセッションイベント「OF HOTEL | LOCAL CONNECTION」も実施いたします。4名の学生たちが生み出す多彩な表現の世界と、彼らの作品への思いに触れ、東北との新たなつながりを感じていただければ幸いです。

■ 開催場所 **OF HOTEL** (オブ ホテル) 入場無料

980-0013 仙台市青葉区花京院1丁目4-14 <https://of-hotel.com/>
交通案内: JR仙台駅より徒歩6分 / タクシーで約5分 / ホテルには併設の駐車場がございません。近隣駐車場をご利用ください。

お問合せTEL: 022-748-5772

お問合せフォーム: <https://of-hotel.com/contact/>

主催: OF HOTEL 協力: TURNAROUND



OF HOTEL
web

■ T.I.P(TUAD INCUBATION PROGRAM)とは

東北芸術工科大学芸術学部美術科にて4年次に行われる選抜作家育成プログラムです。選ばれた学生には通常授業で使用するアトリエとは別に特別なアトリエが用意され、充実した制作の場が与えられます。日常的に教員やゲストと表現をめぐり活発なコミュニケーションも形成され、アーティストとして生き抜いていくための方法論を自ら考え、タフなアーティストを目指す場にもなっています。



@tuad_tip

■ 作家略歴: T.I.P6期生

◎大庭ひかり / Oba Hikari (洋画コース) Instagram: @asuko_hikari

2003年千葉県君津市生まれ。自身の抱く社会とのズレと、自身を構築したものについてのアプローチを行う。

◎氣田大樹 / Keta Daiki (洋画コース) Instagram: @cra.the.nius

2001年宮城県仙台市生まれ。未来の事象を仮定し、それを現在に反映することで、人間様々なメディアとの関係性を拡張する作品を制作。

◎田内広海 / Tanouchi Hiromi (彫刻コース) Instagram: @hrm____.14

2002年北海道生まれ。主に既製品とマイクロコンピュータ、アクチュエータ等を組み合わせ、それぞれのモノの持つ文脈や意味、機能を再構築する形で作品を制作している。

◎宮澤亮多 / Miyazawa Ryota (日本画コース) Instagram: @miyazawaryouta

2001年群馬県玉村町生まれ。自身や社会が抱く「孤立」に焦点を当てながら、個人と社会との構造の再解釈の可能性を探求している。

OF HOTEL • LOCAL CONNECTION Vol.004

ローカルセッション - ということになった世界で自分の街で何ができるか

T.I.P.メンバーによる展示作品の解説や、トークゲストをお迎えし、世界の変化の中から日本や東北のアートシーンの未来について想像をしていくトークセッションを行います。

国際情勢が大きく変化し、その影響を現地の当事者が感じ取る一方で、遠い島国に住む私たちにとっては「ということ」程度にしか受け止められない場合が多いのではないのでしょうか。それでも、その変化の波は少しずつ、確実に私たちの街にも届き、影響を及ぼしていきます。このトークでは、ゲストの皆藤齋さんとともに、世界の変化の中で日本や東北のアートシーンの未来を想像していきたいと思えます。

■ 日時: 2025.1.24 fri 19:00~21:00 (open 18:30)

■ 場所: OF HOTEL(オブホテル) 2階ラウンジ

■ 着席定員: 15名 ※立ち見の場合は予約不要 ※申し込み先着順

■ 参加費: 無料

■ QRコードよりお申込みください。1回のお申込みで2名様迄となります。 Peatix申込みQR



■ トークテーマ「ローカルセッション - ということになった世界で自分の街で何ができるか」

① 展示作品のコンセプトや制作背景について

登壇: 大庭ひかり・氣田大樹・田内広海・宮澤亮多 (T.I.P6期生)

② ローカルセッション - ということになった世界で自分の街で何ができるか

登壇: 皆藤齋 (絵画作家)・村上滋郎 (美術家/東北芸術工科大学准教授/T.I.Pディレクター)

③ これからのアート、これからのOF HOTELとアートの関わりについてフリートーク

登壇: 皆藤齋・村上滋郎・T.I.P6期生4名・南詩乃 (OF HOTEL)

■ ゲストスピーカー略歴:



◎皆藤 齋 / Kaito Itsuki

Instagram: @kaito_itsuki / Instagram: @numanohashi

1993年北海道札幌市出身。2016年に東北芸術工科大学美術科洋画コースを卒業。2019年京都市立芸術大学大学院油画専攻修了。人間がどのように自己を作り上げ、社会の中で生活しているのかという分析をもとに、様々なメタファーとモチーフを生み出し絵画を構成している。作家活動の他、東京都にてArtist-in-residenceプログラム”沼の端 Swamp Edge”にメンバーの一人として運営に携わる。



◎村上 滋郎 / Murakami Jiro

Instagram: @llpamefurashi / Instagram: @nagai.b.craftsman

美術家/東北芸術工科大学准教授/T.I.Pディレクター/アメフラシ主宰/長井ブルワリークラフトマン代表。1983年山形県長井市出身。2006年東北芸術工科大学芸術学部美術科洋画コースを卒業。2008年京都市立芸術大学大学院絵画専攻油画修了。2013年より生まれ育った山形県長井市を拠点に活動。2015年にアーティストコレクティブ「アメフラシ」を結成。2017年に地域の食材を活かしたクラフトビール会社「長井ブルワリークラフトマン」を設立。醸造家としてビール作りも行う。